





USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional	Hoja 1	PR	018
8. LOCALIZACIÓN			

I. DENOMINACIÓN					
1.1. Nombre del Bien	KR 7 22 93	1.2. Otros nombres	N.A.		
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.		
CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA					
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble		
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional		
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar		

-		
-		
	15 15 20 15 11 11 11 11	
-		



LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 7 22 93	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Las Nieves	3.6. Código Barrio	003102	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.	
3.9. No. de manzana	009	3.10. No. de predio	018	
3.11. CHIP	AAA0029TKKL	3.12. Localidad	Santa Fé	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93	
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves			

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	301.4
Frente (ml)	11.3	Área ocupada (m2)	299.6
Fondo (ml)	25.4	Área libre (m2)	1.8

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.	N.A.

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

N.A.

5.1. Cédula catastral	22 7 8	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00311784
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1269041000
57.1/1 (:	A O OFO OOO		

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

5.7. Valor referencia terreno mz	\$ 3,030,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE		•		
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/ normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G4	
6.8. Aplicable a	N.A.		112-11-64	
7. OBSERVACIONES		•		

NO DOCUMENTADO

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente:

nmueble	Código de identificación	
	Codigo de Identificación	'

No documentado

	830	
PE	M	Plan Especial de Maneja y Protección Centro Histórico de Bagotó
Instituto	Distrital d	e Patrimonio Cultural

1	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
de ción agotó	Fecha:	2016-2017	- Codigo de Identificación 110ja	
ıral	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102009018 de 5	
	Fecha:	2018	003102009018	de 5



12 ORIGEN





FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional		Hoja 2	PR	018

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

12.1. Fecha	Década de los 40	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	Art Decó	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	I enencia	Posesion
Ocupación actual		Х				
Observaciones	N.A.					
		PROPIETARIO)		OCUPANTE	
13.1. Nombre/ Razón social	Carla Guzmar	n Valencia		Aracely Sastoq	ue	
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía		Cédula de ciudadanía			
13.3. Número documento	1020712321		1071838911			
13.4. Dirección	No documentado		KR 7 22 93			
13.5. Departamento	No documentado E		Bogotá D.C.			
13.6. Municipio	No documenta	ado		Bogotá		
13.7. Teléfono	No documenta	ado		(571)2437370		
13.8. Correo electrónico	No documenta	ado		No documenta	do	















Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 11.30 m y fondo de Inmueble construido en la década de los 40 del siglo XX, correspondiente al periodo de la transición, denota 25.40 m, logrando una proporción de 1 a 2 veces aproximadamente, con frentes sobre la Calle 23 y la Carrera 7ª. La ocupación del una influencia del lenguaje Art Decó. Destinado para vivienda, en la actualidad se usa como comercio. Es predio se realiza a traves de un volumen compacto con un volumen añadido, retrocedido del paramento, en su cubierta. El 1°piso propiedad de Carla Guzmán Valencia. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. De acuerdo consta de 3 locales comerciales y el 2° piso corresponde a un restaurante. La fachada está resuelta en 2 planos, uno de paramento y con las aerofotografías, en el de 1953 se observa el inmueble con tipología original con patio lateral, sin otro en voladizo, y consta de 2 cuerpos horizontales. El primer cuerpo consta de 6 vanos, 3 accesos a locales comerciales y 3 vanos embargo, en el año de 1976 se observa la pérdida de su tipología y la adición de una volumetría en su de ventana rectangulares, destacandose el vano de ventana en la esquina curva. Tiene zócalo pintado. El segundo cuerpo, con cubierta. En el año 2008 se presentó una solicitud ante el IDPC para la realización de reparaciones enchape de piedra horizontal dilatada, consta de 8 vanos de ventana y una puertaventana con balcón, con remate de cornisa recta. El locativas que fue aprobada mediante la resolución 382 del mismo año. sistema estructural es de muros de carga y pórticos y cubierta a 2 aguas. Los materiales de los muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, carpintería metálica en fachada y carpintería de madera en el interior.

17. RESEÑA HISTÓRICA

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Specific	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2	
9 00	Fecha:	2017	Codigo de Identificación		
2	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102009018	de 5	
ı	Fecha:	2018	003102009018	de 3	







SO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional		Hoja 3	PR	018



Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

_ leading - I	D
PEMP Plan Especial de Maneja y Protección Centro Historico de Regioto	F
TANK Y	R
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	F

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3	
Fecha:	2017	Codigo de identificación		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102009018	de 5	
Fecha:	2018	003102009016	ue 5	

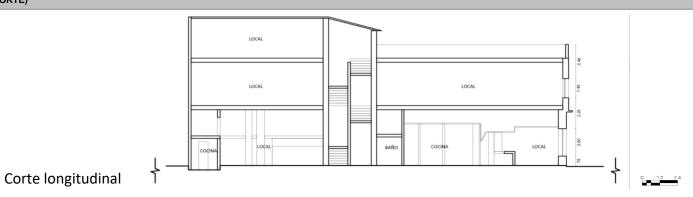






USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional	Hoja 4	PR	018

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Fuente:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Oriente

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido en la década de los 40 del siglo XX, correspondiente al periodo de la transición, denota una influencia del lenguaje Art Deco. De fácil lectura en su lenguaje arquitectónico, sus modificaciones desvirtúan la lectura de su tipología original de patio lateral.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral en su fachada, es una edificación representativa del periodo de la transición y de la influencia del lenguaje art Decó. Se destaca a nivel urbano por el tratamiento de la esquina curva, disposición de la ventaneria, plano sobresaliente con voladizo y zócalo.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada a mediados del siglo XX, vinculado a la carrera 7ª como carrera principal de la ciudad en uno los sectores más antiguos de la ciudad como lo es el barrio Las Nieves.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Correspondiente a las primeras parroquias del periodo colonial, que se consolidaron y han permanecido con diferentes intervenciones de los diferentes periodos: republicano transición, moderno y del contemporáneo. La vocación principal eran los servicios de sastres, modistas, zapateros, talabarteros, molineros, panaderos, albañiles, consolidado po un sector obrero que proporcionó mano de obra a fábricas; se localizó la fábrica de vidrios Fenicia, lozas Feanza y producción de materiales de la construcción; que impulso que e sector se redensificara, apareciendo nuevas construcciones, edificios de renta, con usos mixtos, que suben el perfil de altura, la concepción de edificios empresariales actualmente es un centro de negocios, turísticos, hoteleros y de servicios por su proximidad a edificaciones emblemáticas, iglesias y comercio típico conserva tan solo el 15.4 % de arquitectura con vestigios de origen colonial, y del periodo republicano de principios del siglo XX con predominio de inmuebles del periodo de la transición, es decir de la primera mitad del siglo XX.

0,	
or	
el	DEMD Plan Especial de Manejo y Protección
s;	Centro Historico de Bagata
le	一 一
ra	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

No.	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4	
ie on oto	Fecha:	2017	Codigo de Identificación		
X	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102009018	de 5	
al	Fecha:	2018	003102009010	ue 3	







USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional	Hoja 5	PR	018

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN 18,1 NORTE CALLE 23 18,2 ORIENTE CARRERA 7 18,3 SUR CALLE 22

18,4 OCCIDENTE

CARRERA 9

23, OBSERVACIONES:

N.A.

1000000	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Historico de Recordo	Fecha:	2017
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 5
003102009018	de 5